

# PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

## REGOLAMENTO PER LA VALUTAZIONE

### DEGLI APPRENDIMENTI, DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI E DELLE ALUNNE E PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE NEL PRIMO CICLO

#### Riferimenti normativi

- D.P.R. 22 giugno 2009 n. 122 (Pubblicato in G.U. 19 agosto 2009 n. 191) Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per valutazione degli alunni.
- LEGGE 13 LUGLIO, N. 107: Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti;
- DECRETO LEGISLATIVO 13 APRILE 2017, N. 62: Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107;
- D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 741: Regola l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione;
- D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 742: Regola le modalità per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed adotta gli allegati modelli nazionali per la certificazione al termine della scuola primaria e al termine della scuola secondaria di primo grado

- CIRCOLARE MIUR 10 OTTOBRE 2017, N. 1865: Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.
- Vista La nota Miur 22190 del 29 ottobre 2019 recante che le istituzioni scolastiche, in merito alla validità dell'anno scolastico ai fini della valutazione in sede di scrutinio, possono stabilire una serie di deroghe per assenze documentate e continuative, facendo eccezione alla frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato, a condizione, comunque, che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni medesimi
- Visto il DM 39/2020 recante Adozione del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021;
- Visto il DM n. 89 del 07/08/2020 recante “Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39”
- Vista Ipotesi CCNI Didattica digitale integrata (DDI) personale docente comparto “Istruzione e Ricerca” del 25 ottobre 2020;
- Vista la Dichiarazione tra il Ministero dell'Istruzione e le Organizzazioni Sindacali sulle misure straordinarie da assumere per sostenere le istituzioni scolastiche e il personale nell' emergenza sanitaria COVID-19;
- Vista la Nota MI recante Ipotesi di Contratto sulla Didattica digitale integrata. Note operative, prot.2002 del 09/11/2020;
- VISTA la Nota 2158.04-12-2020, Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative.
- VISTA l'Ordinanza 172.04-12-2020 recante Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria
- VISTE le Linee Guida” recante La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria

**Premessa:**

**Riferimenti pedagogici**

I docenti nell'attività di valutazione degli apprendimenti fanno riferimento al seguente sfondo pedagogico:

- la centralità dell'alunno come persona che apprende; stretta correlazione tra: processi di apprendimento, relazione educativa, metodologia didattica, potenzialità dell'alunno;
- riconoscimento, valorizzazione e integrazione dei diversi canali di apprendimento;
- significato della scuola intesa come comunità educativa, aperta anche alla più larga comunità umana e civile, capace di includere le prospettive locale, nazionale, europea e mondiale; consapevolezza dell'alunno del significato e del valore di ciò che apprende attraverso percorsi di autovalutazione

## **Art. 1 La Valutazione - Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione (art.1 DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62)**

Il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62 recante “norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107 prevede che:

- la valutazione del comportamento debba riferirsi allo sviluppo delle competenze di cittadinanza (art. 1 c. 3);
- nei rapporti scuola-famiglia si debbano adottare modalità di comunicazione efficaci e trasparenti sulla valutazione del percorso didattico (art. 1 c. 5); ○ le scuole partecipano alle rilevazioni nazionali e internazionali dei livelli di apprendimento ai fini della valutazione del sistema scolastico (art. 1 c.7). Il decreto stabilisce che la valutazione nel primo ciclo (art. 2):
- è effettuata collegialmente dai docenti contitolari;
- lo scrutinio è presieduto dal DS o suo delegato;
- la valutazione del comportamento è espressa collegialmente con un giudizio sintetico espresso nel documento di valutazione;
- i docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutte le alunne e alunni della classe.

Sempre nella scuola primaria, l'ammissione alla classe successiva/classe secondaria di I grado (artt.

3-4) è ammessa anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione; ○ si può non ammettere con decisione all'unanimità solo in casi comprovati da specifica motivazione.

## **Art. 2 Valutazione nel primo ciclo (art. 2 D. Lgs 13 aprile 2017, n. 62)**

1. L'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

2. La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe. I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunne e di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti. La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto. I docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività e insegnamenti per tutte le alunne e tutti gli alunni o per gruppi degli stessi, finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono

elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sul profitto conseguito da ciascun alunno. Le operazioni di scrutinio sono presiedute dal Dirigente Scolastico o da suo delegato.

5. La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'articolo 1. Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado resta fermo quanto previsto dal decreto del Presidente della Repubblica del 24 giugno 1998, n. 249.

6. I docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutte le alunne e gli alunni della classe; nel caso in cui a più docenti di sostegno sia affidato, nel corso dell'anno scolastico, la stessa alunna o lo stesso alunno con disabilità, la valutazione è espressa congiuntamente.

7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.

### **Art. 3 Oggetto e finalità della valutazione**

La valutazione ha per oggetto il processo e i risultati di apprendimento degli alunni. Rispetto agli apprendimenti ha finalità: formativa ed educativa in riferimento ai seguenti ambiti:

- ambito delle CONOSCENZE, intesi come contenuti appresi, idee chiave, fatti, teorie, concetti;
- ambito delle ABILITA', intese come capacità, processi cognitivi, metodi, procedure;
- ambito delle COMPETENZE intese come uso funzionale e personale delle conoscenze e delle abilità;
- di miglioramento gli apprendimenti e promozione del successo formativo;
- di documentazione dello sviluppo dell'identità personale;
- di promozione dell'autovalutazione

### **Art. 4 Criteri per la verifica e la valutazione degli alunni adottati dal collegio dei docenti**

«La valutazione prevede, accompagna e segue i percorsi curricolari; essa assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo». Il DPR n. 122 del 22.06.2009 (Regolamento sulla valutazione) novellato dal D. Lgs 62/2017 stabilisce che «La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche». Alcune linee comuni riguardano il diritto di ogni alunno ad una valutazione trasparente e tempestiva,

il diritto di ogni alunno e di ogni famiglia di conoscere i criteri valutativi utilizzati nella scuola con riferimento alle prove scritte, orali, grafiche, al comportamento e alla valutazione del rendimento scolastico complessivo, il diritto di ogni alunno al successo formativo sulla base delle valutazioni periodiche e agli interventi di recupero, sostegno, potenziamento sul piano didattico. La valutazione tiene conto dei seguenti criteri:

**l'alfabetizzazione culturale**, padronanza di conoscenze e linguaggi, abilità operative, sviluppo di competenze comunicative ed espressive;

**l'autonomia personale**: identità personale, autostima e fiducia nei propri mezzi, autocontrollo della propria condotta, autonomia di giudizio, divergenza e creatività;

**la partecipazione** alla convivenza democratica: rapporti interpersonali, capacità di iniziativa e di scelta, motivazione e impegno a capire e operare.

La valutazione del comportamento “L’acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell’adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell’esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare” (DPR 22.06.09, n 122, art. 7, c.1).

Con il D. lgs 62/17 la valutazione del comportamento viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione (comma 4, art.2) e si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza (comma 3, art.1) ed è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa. L’Istituzione Scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi.

Il Collegio dei Docenti esplicita la corrispondenza tra le votazioni in decimi e i diversi livelli di apprendimento attraverso i seguenti strumenti di rilevazione:

- indicatori e descrittori per la valutazione disciplinare
- rubriche di valutazione per l’elaborazione del giudizio descrittivo nel corso del triennio di riferimento;
- rubriche di valutazione per la rilevazione delle competenze chiave e di cittadinanza attraverso i compiti di realtà nel corso del triennio di riferimento;
- rubriche di valutazione per l’elaborazione del giudizio sintetico del comportamento nel corso del triennio di riferimento.

#### **Art. 5 Scuola Primaria - Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria**

(Ordinanza 172.04-12-2020)

Preso atto che il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione), il Collegio Docenti nella seduta del 10 dicembre 2020 ha deliberato quanto segue:

**AVANZATO**: l’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità

**INTERMEDIO:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**BASE:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per la valutazione intermedia anno scolastico 2020/21, il giudizio descrittivo sarà elaborato secondo le rubriche di valutazione predisposte.

## **Art. 6 Criteri per la valutazione del comportamento**

La valutazione del comportamento tiene conto specificamente dei seguenti criteri:

1. grado di osservanza delle regole di disciplina previste dalla regolamentazione approvata dal Consiglio d'Istituto;
2. presenza di eventuali sanzioni disciplinari che abbiano comportato sospensione dalle lezioni, allontanamento dalla scuola o comunque frequenza di richiami di altro tipo (note disciplinari);
3. Assiduità nella frequenza delle attività curricolari o extra- curricolari;
4. relazionalità con compagni e con adulti (Dirigente Scolastico, docenti, collaboratori scolastici, esperti esterni, educatori, tirocinanti);
5. rispetto delle attrezzature, degli ambienti, del patrimonio strumentale dell'Istituto e del materiale didattico proprio ed altrui;
5. rispetto delle norme igieniche e corretto utilizzo dei locali e dei servizi;
6. atteggiamento cooperativo nei riguardi delle attività proposte;
7. rispetto dei tempi e degli impegni scolastici.

Sono state individuate pertanto cinque aree di valutazione del comportamento e delineati gli indicatori corrispondenti al giudizio sintetico (ottimo distinto – buono – discreto – sufficiente -non sufficiente).

## Art. 7 Aree di valutazione del comportamento

**CONVIVENZA CIVILE:** Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile.

**RISPETTO DELLE REGOLE:** Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.

**PARTECIPAZIONE:** Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

**RESPONSABILITÀ:** Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.

**RELAZIONALITÀ:** Esprimere in modo consapevole le proprie esigenze e i propri sentimenti. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.

## Art. 8 Tempi e modalità della valutazione

La valutazione degli apprendimenti degli alunni e delle alunne si realizza secondo i tempi e le modalità di seguito descritti:

Valutazione	Funzione	Finalità	Strumenti
iniziale	Diagnostica	-Identificare le competenze iniziali degli alunni -Analizzare la situazione in ingresso al fine di accertare il possesso dei prerequisiti indispensabili per la progettazione educativa e didattica mirata ai bisogni e alle potenzialità rilevate	Prove di verifica in ingresso orali, scritte, grafiche, pratiche Griglie di osservazione Rubriche valutative in fase di elaborazione nel triennio di riferimento Autobiografia narrativa

<b>in itinere</b>	Formativa	<p>-Descrivere i processi di apprendimento e i progressi degli allievi</p> <p>-Verificare l'efficacia della progettazione educativa e didattica al fine di attivare eventuali correttivi all'azione didattica e/o di progettare attività di rinforzo e recupero.</p> <p>Ha funzione di feed-back, stimola e guida l'autovalutazione da parte dell'allievo sui propri processi.</p>	<p>Prove di verifica bimestrali orali, scritte, grafiche, pratiche</p> <p>Griglie di osservazione in fase di elaborazione nel triennio di riferimento</p> <p>Questionari di autovalutazione in fase di elaborazione nel triennio di riferimento.</p> <p>Griglie di rilevazione in situazione di apprendimento cooperativo e metacognitivo (strategie) in fase di elaborazione nel triennio di riferimento</p> <p>Rubriche valutative in fase di elaborazione nel triennio di Riferimento.</p>
<b>finale</b>	Certificativa	<p>-Analizzare e descrivere il profilo di apprendimento di ogni allievo attraverso i traguardi educativi raggiunti nelle singole discipline .Concentra l'attenzione sull'evoluzione dell'apprendimento e non solo sul risultato.</p> <p>-Certificare le competenze in uscita</p>	<p>Criteri per l'attribuzione dei descrittori numerici e non Documento di valutazione intermedia e finale</p> <p>Attestato di ammissione alla classe successiva Certificazione delle competenze finali.</p>



**Art. 9 Modalità di comunicazione alle famiglie** (art.1 D. Lgs 13 aprile 2017, n. 62)

### **Scuola dell'infanzia**

La famiglia viene informata dei risultati del percorso formativo dell'alunno tramite il Registro Elettronico –Axios e con colloqui nel corso dell'anno scolastico e con colloqui individuali ogni qualvolta se ne ravvisi la necessità per particolari esigenze

### **Scuola primaria**

La famiglia viene informata dei risultati del percorso formativo dell'alunno tramite il Registro elettronico –Axios, durante i colloqui generali nel corso dell'anno scolastico e con colloqui individuali ogni qualvolta se ne ravvisi la necessità per particolari esigenze.

A conclusione del 1° e del 2° quadrimestre la famiglia può scaricare il documento di valutazione dal Registro Elettronico-Axios.

**Art. 10 Scuola Primaria: ammissione alla classe successiva nella scuola primaria** (art. 3 D. Lgs 13 aprile 2017, n. 62)

1. Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.
2. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.
3. I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

### **Art. 11 Certificazione delle competenze nel primo ciclo** (art. 9 D. Lgs 13 aprile 2017, n. 62)

La certificazione descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni, anche sostenendo e orientando gli stessi verso la scuola del secondo ciclo.

La certificazione è rilasciata al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione. I modelli nazionali per la certificazione delle competenze sono emanati con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sulla base dei seguenti principi:

- a) riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione;
- b) ancoraggio alle competenze chiave individuate dall'Unione europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;
- c) definizione, mediante enunciati descrittivi, dei diversi livelli di acquisizione delle competenze;
- d) valorizzazione delle eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;
- e) coerenza con il piano educativo individualizzato per le alunne e gli alunni con disabilità;
- f) indicazione, in forma descrittiva, del livello raggiunto nelle prove a carattere nazionale di cui all'articolo 7, distintamente per ciascuna disciplina oggetto della rilevazione e certificazione sulle abilità di comprensione e uso della lingua inglese.

### **Art. 12 Valutazione degli alunni che seguono percorsi di istruzione parentale** (art.23 D. Lgs 13 aprile 2017, n. 62)

Gli alunni che seguono percorsi di istruzione parentale e i cui genitori inoltrano richiesta alla scuola, sosterranno esami di idoneità per il passaggio alla classe successiva in qualità di candidati esterni, davanti ad una commissione appositamente costituita con decreto dirigenziale

### **Art. 13 Valutazione alunni stranieri in fase di alfabetizzazione**

Sarà privilegiata la valutazione formativa rispetto a quella certificativa e si farà riferimento ai seguenti indicatori:

- rapporti con coetanei e adulti (socializzazione)
- rispetto regole comuni (comportamento)
- partecipazione alle attività
- apprendimento

In riferimento alla data di iscrizione dell'alunno nel I quadrimestre la valutazione, potrà: - non essere espressa (fase della prima alfabetizzazione);

- essere espressa in base al personale percorso di apprendimento; - essere espressa solo in alcune discipline.

Sul documento di valutazione verrà utilizzata, se necessario, la seguente dicitura: “La valutazione espressa si riferisce al percorso personale di apprendimento in quanto l'alunno si trova nella fase di alfabetizzazione in lingua italiana” **oppure** “la valutazione non viene espressa in quanto l'alunno si trova nella prima fase di alfabetizzazione della lingua italiana”.

Nel II quadrimestre la valutazione è comunque formulata perché costituisce la base per il passaggio o meno alla classe successiva.

La valutazione finale terrà in considerazione i seguenti indicatori:

- il percorso degli alunni
- la progressione negli apprendimenti
- gli obiettivi raggiungibili
- la motivazione
- la partecipazione
- l'impegno

#### **Art. 14 Rilevazioni nazionali sugli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria** (art. 4 D. Lgs 13 aprile 2017, n. 62)

1. L'Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e formazione (INVALSI), nell'ambito della promozione delle attività di cui all'articolo 17, comma 2, lettera b) del decreto legislativo 31 dicembre 2009 n. 213, effettua rilevazioni nazionali sugli apprendimenti delle alunne e degli alunni in italiano, matematica e inglese in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo. Tali rilevazioni sono svolte nelle classi seconda e quinta di scuola primaria, come previsto dall'articolo 6, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 28 marzo 2013, n. 80, ad eccezione della rilevazione di inglese effettuata esclusivamente nella classe quinta.

2. Le rilevazioni degli apprendimenti contribuiscono al processo di autovalutazione delle istituzioni scolastiche e forniscono strumenti utili al progressivo miglioramento dell'efficacia della azione didattica.

3. Le azioni relative allo svolgimento delle rilevazioni nazionali costituiscono per le istituzioni scolastiche attività ordinarie d'istituto.

4. Per la rilevazione di inglese, l'INVALSI predispone prove di posizionamento sulle abilità di comprensione e uso della lingua, coerenti con il Quadro comune di riferimento Europeo per le lingue.

**Art. 15 Valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità e disturbi specifici di apprendimento** (art. 11 D. Lgs 13 aprile 2017, n. 62)

1. La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104; trovano applicazione le disposizioni di cui agli articoli da 1 a 10.
2. Nella valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità i docenti perseguono l'obiettivo di cui all'articolo 314, comma 2, del decreto legislativo 16 aprile 1994 n. 297.
3. L'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione avviene secondo quanto disposto dal presente decreto, tenendo a riferimento il piano educativo individualizzato.
4. Le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove standardizzate di cui agli articoli 4 e 7. Il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova.
5. Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe.
6. Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.
7. In casi di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie, risultanti dal certificato diagnostico, l'alunna o l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato.
8. Le alunne e gli alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate di cui all'articolo 4 e 7. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese di cui all'articolo 7.

## Art. 16 SCUOLA PRIMARIA: CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

GUIDIZIO	DESCRITTORI
OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno conosce e rispetta le regole della convivenza democratica</li><li>• Si rapporta con compagni e adulti correttamente collaborando in modo costruttivo con i compagni</li><li>• Ha buona cura del materiale proprio ed altrui; rispetta sempre l'ambiente scolastico</li><li>• Partecipa attivamente a tutte le attività proposte, apportando il proprio contributo</li><li>• Svolge le consegne con costanza e responsabilità</li></ul>
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno conosce e rispetta le regole della convivenza democratica</li><li>• Si rapporta con compagni e adulti correttamente collaborando con i compagni</li><li>• Ha cura del materiale proprio ed altrui e rispetta l'ambiente scolastico</li><li>• Partecipa attivamente a tutte le attività proposte</li><li>• Svolge le consegne con costanza</li></ul>
BUONO	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno conosce e rispetta quasi sempre le regole della convivenza democratica</li><li>• Si rapporta con compagni e adulti in modo generalmente corretto</li><li>• Non sempre ha cura del materiale proprio ed altrui e dell'ambiente scolastico</li><li>• Partecipa alle diverse attività proposte</li><li>• Di norma svolge le consegne</li></ul>
DISCRETO	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno conosce le regole della convivenza democratica, ma non sempre le rispetta</li><li>• Si rapporta con compagni e adulti in modo non sempre corretto</li><li>• Ha poca cura del materiale proprio ed altrui; spesso non rispetta l'ambiente scolastico</li><li>• Partecipa in modo discontinuo alle attività proposte</li><li>• Svolge le consegne in modo saltuario</li></ul>
SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno non ha interiorizzato le regole della convivenza democratica</li><li>• Si rapporta con compagni e adulti in modo poco corretto</li><li>• Ha una scarsa cura del materiale proprio ed altrui; è poco rispettoso dell'ambiente scolastico</li><li>• Partecipa in modo poco pertinente alle attività proposte</li></ul>

### Art. 17 SCUOLA PRIMARIA: CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

VOTO	DESCRITTORI PRIMARIA
<b>Avanzato</b>	Conoscenza approfondita dei contenuti con capacità di rielaborazione personale; ottima padronanza della metodologia disciplinare, di organizzazione dei contenuti e di collegamento degli stessi fra i diversi saperi. Brillanti capacità espositive e sicura padronanza dei linguaggi specifici.
<b>Avanzato</b>	Conoscenza sicura dei contenuti con capacità di rielaborazione personale; apprezzabile padronanza della metodologia disciplinare; soddisfacente capacità di organizzazione dei contenuti e collegamento degli stessi tra i diversi saperi; buona capacità espositiva e uso corretto dei linguaggi specifici.
<b>Intermedio</b>	Buona conoscenza dei contenuti e adeguata padronanza della metodologia disciplinare; capacità di operare collegamenti tra i saperi; chiarezza espositiva e buona proprietà lessicale; utilizzo adeguato dei linguaggi specifici.
<b>Base</b>	Conoscenza di buona parte dei contenuti, non sempre correlata alla capacità di operare collegamenti tra gli stessi; padronanza essenziale della metodologia disciplinare; discreta proprietà espressiva e di utilizzo dei linguaggi specifici.
<b>Base</b>	Conoscenza essenziale dei contenuti; esposizione sufficientemente corretta, semplice e in parte guidata; capacità parziale di procedere nelle applicazioni o nell'esecuzione delle attività proposte.
<b>In via di acquisizione</b>	Conoscenza frammentaria e disorganica dei contenuti; incerta capacità espositiva e uso di un linguaggio impreciso. Capacità non adeguata di procedere nelle applicazioni o nell'esecuzione delle attività proposte.

## VALUTAZIONE DI RELIGIONE E ATTIVITA' ALTERNATIVE ART.2 comma 7 DL 62/2017

Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, e' resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.

GIUDIZIO	PARTECIPAZIONE	CONOSCENZE	COMPETENZE
NON SUFFICIENTE	<b>Passiva o inadeguata</b> Lo studente non sempre partecipa al dialogo educativo; i suoi interventi non sono pertinenti.	<b>Disorganiche e superficiali</b> Lo studente possiede pochissime conoscenze e non è in grado di utilizzarle in modo adeguato	<b>Incerte</b> Lo studente non sempre esplicita le competenze fondamentali
SUFFICIENTE	<b>Scolastica</b> Lo studente dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati.	<b>Generiche</b> Lo studente ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze	<b>Essenziali</b> Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali
BUONO	<b>Adeguate</b> Prevalgono nello studente momenti di pieno coinvolgimento.	<b>Adeguate</b> Lo studente ha acquisito la maggior parte dei contenuti	<b>Pertinenti</b> Lo studente manifesta e sa applicare le sue competenze
DISTINTO	<b>Attiva</b> Lo studente mostra una costante attenzione agli argomenti proposti, utilizzando ulteriori fonti.	<b>Corrette</b> Lo studente ha acquisito i contenuti proposti dal percorso didattico ed è in grado di riutilizzarli	<b>Precise</b> Lo studente dimostra di possedere e di sapere applicare con costanza e sicurezza le competenze
OTTIMO	<b>Costruttiva e creativa</b> Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo originale con interventi propositivi e di stimolo alla classe.	<b>Approfondite e critiche</b> Lo studente è in grado di integrare i contenuti personali con quelli disciplinari, che sa rielaborare in maniera approfondita; padroneggia in maniera completa i contenuti e li riutilizza in forma chiara, originale ed interdisciplinare	<b>Consolidate e complete</b> Lo studente sa utilizzare, nella personale ricerca sul senso della vita, i modelli interpretativi presentati dai docenti





# SCUOLA PRIMARIA

ORDINANZA 172.04-12-2020 -

**Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria LINEE**

**GUIDA**

## **-La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria**

La valutazione ha una funzione formativa fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico. A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

La normativa ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. D'altro canto, risulta opportuno sostituire il voto con una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti. Appare dunque necessario evidenziare come la valutazione sia lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.

L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

All'articolo 1 del decreto legislativo 62/2017 è sottolineato come la valutazione abbia a "oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento", assegnando ad essa una valenza formativa ed educativa che concorre al miglioramento degli apprendimenti. La valutazione, inoltre "documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze". La prospettiva della valutazione per l'apprendimento è presente nel testo delle Indicazioni Nazionali, ove si afferma che la valutazione come processo regolativo, non giunge alla fine di un percorso, "precede, accompagna, segue" ogni processo curricolare e deve consentire di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi.

Come stabiliscono le Indicazioni Nazionali, “le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curricolo... [Essi] rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l’azione educativa allo sviluppo integrale dell’allievo”. In questo senso, le Indicazioni Nazionali - come declinate nel Curricolo di Istituto e nella programmazione annuale della singola classe - costituiscono il documento di riferimento principale per individuare e definire il repertorio degli obiettivi di apprendimento, oggetto della valutazione periodica e finale di ciascun alunno in ogni disciplina. Più specificamente, la normativa indica che “gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze”.

Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell’apprendimento rilevati in modo continuativo.

I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze, e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee guida:

a) **In via di prima acquisizione**

b) **Base**

c) **Intermedio**

d) **Avanzato**

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
L’autonomia dell’alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L’attività dell’alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;	La tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l’alunno mostra di aver raggiunto l’obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all’allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire	Le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L’alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali	la continuità nella manifestazione dell’apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l’apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai. I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella Tabella 1, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze

## TEMPI E MODALITA' DI VERIFICA

### **Tutte le materie**

Le attività del 1° quadrimestre sono propedeutiche alla elaborazione del processo di apprendimento di letto-scrittura. Le verifiche a cui attribuire una valutazione formativa saranno adattate al processo di apprendimento del singolo alunno al fine di permettere il successo formativo previsto dalla normativa e di incrementare la sua autostima necessaria ad un equilibrato sviluppo dell'apprendimento.

Le verifiche scritte possono essere: test con risposta singola, vero/falso, a scelta multipla, a completamento, con individuazione di relazioni di tipo causale o temporale, con interpretazione di fonti e documenti di vario genere, carte, tabelle di dati, grafici.

Le verifiche orali possono essere: con domande a risposta singola; con trattazione di uno o più argomenti; con interpretazione di fonti e documenti di vario genere, carte, tabelle di dati, grafici; con risoluzione di problemi o svolgimento di esercizi.

## **RUBRICHE/GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Conoscenze frammentarie ed abilità carenti, metodo di lavoro da rendere più ordinato e produttivo, impegno ed attenzione discontinui.	Conoscenze ed abilità sufficienti necessitano a volte di chiarimenti, metodo di lavoro ordinato, impegno non sempre costante e metodo da affinare.	Conoscenze e abilità acquisite in modo soddisfacente, metodo di lavoro valido, impegno regolare.	Conoscenze approfondite ed abilità sicure. Metodo di lavoro ordinato e produttivo, impegno regolare e costante.

## Classi prime

### CLASSE PRIMA - ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e comunicazione	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Ascoltare semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Leggere e comprendere parole e semplici testi	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.
<b>SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche.	Scrivere parole e semplici frasi, prestando attenzione alla grafia  Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.

CLASSE PRIMA INGLESE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e produzione orale.	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico. Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative.	Comprende solo qualche frammento del messaggio.  Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità.  Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio.  Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza.  Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di un semplice testo scritto.	Riconoscere la forma scritta di vocaboli noti.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.

**CLASSE PRIMA – ARTE**

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio.	Produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso tecniche e materiali diversi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Lettura e interpretazione di immagini	Osservare, descrivere e leggere immagini statiche ed in movimento	Osserva le immagini e le descrive in modo elementare. riconoscendo parzialmente i concetti topologici .	Legge e descrive una sequenza di più immagini utilizzando in modo parziale i concetti topologici.	Legge e descrive in modo appropriato una sequenza di immagini utilizzando i concetti topologici.	Legge e descrive autonomamente, con un linguaggio ricco, una sequenza di immagini utilizzando in modo appropriato i concetti topologici.

**CLASSE PRIMA – MUSICA**

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO PRODUZIONE</b>	Esecuzione	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione. Discriminare eventi sonori nei vari ambienti	Se guidato riproduce ritmi. Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

**CLASSE PRIMA MATEMATICA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>NUMERI E CALCOLO</b>	<p>Rappresentazione del numero</p> <p>Algoritmi e tecniche diverse di calcolo.</p> <p>Procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.</p> <p>Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.</p> <p>Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.</p> <p>Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Utilizzare gli indicatori spaziali.</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche.</p>	<p>Orientarsi nello spazio fisico.</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.</p>

<b>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</b>	<p>Mettere in relazione secondo un criterio dato.</p> <p>Costruire un semplice grafico.</p>	<p>Classificare e mettere in relazione.</p> <p>Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni.</p> <p>Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in semplici contesti/standard.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo corretto.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>
---	---	--	--	---	--	---

#### CLASSE PRIMA TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO</b>	Utilizzo degli indicatori spaziali.	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
<b>PAESAGGIO</b>	Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con sicurezza.

#### CLASSE PRIMA – SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
-----------------	---------	----------------------------	--------------------------------	--------------	--------------------	------------------



<b>ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'</b>	Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione.	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
<b>L' UOMO, I VIVENTI E L' AMBIENTI</b>	Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi.	Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.

#### CLASSE PRIMA – EDUCAZIONE FISICA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>IL GIOCO, LOSPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Partecipazione e rispetto delle regole.	Applicare modalità esecutive di giocosport o di giochi della tradizione, rispettandone le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e Rispetta sempre le regole.
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Consapevolezza del proprio corpo. Usò degli schemi motori.	Conoscere le parti del corpo. Utilizzare schemi motori di base combinati tra loro. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo e li descrive con sicurezza. Utilizza schemi motori diversi con sicurezza

<b>SALUTE BENESSERE PREVENZIONE SICUREZZA</b>	Corretti stili di vita	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.  Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Non ha ancora interiorizzato le regole di prevenzione e della cura di sé.	Conosce le regole di prevenzione e della cura di sé.	Conosce ed applica le regole di prevenzione e della cura di sé.	Conosce e rispetta sempre le regole di prevenzione e della cura di sé.
---	------------------------	--	---	--	---	--

#### CLASSE PRIMA STORIA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Comprensione di fatti ed eventi.	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.

	Riconosce da fonti diverse informazioni.	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.	Individua parzialmente elementi del suo vissuto.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
--	--	--	--	--	--	--

**CLASSE PRIMA GEOGRAFIA**

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO</b>	Utilizzo degli indicatori spaziali.	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
<b>PAESAGGIO</b>	Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con sicurezza.

## CLASSI SECONDE

### CLASSE SECONDA - ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione ed esposizione	Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	Tecnica di lettura  Individuazione delle informazioni.	Leggere ad alta voce brevi testi.  Leggere e comprende semplici e brevi testi.	Legge solo se guidato e supportato.	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
<b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Produzione di testi  Uso delle convenzioni ortografiche  Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso	Scrivere didascalie e semplici frasi. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denomina alcune parti del discorso	Scrive solo se guidato e supportato. Riconosce le parti del discorso solo se guidato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.  Riconosce alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina le parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e rapido.  Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso.

CLASSE SECONDA – INGLESE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e produzione orale.	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico. Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.  Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità.  Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Comprende la maggior parte del messaggio.  Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza.  Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di un semplice testo scritto.	Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti	Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto autonomamente

**CLASSE SECONDA – ARTE**

<b>DIMENSIONE DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio.	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale in modo originale I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Lettura e interpretazione di immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo il messaggio e la sequenza	Osserva le immagini e le descrive in modo elementare. riconoscendo parzialmente i concetti topologici .	Legge e descrive una sequenza di più immagini utilizzando in modo parziale i concetti topologici.	Legge e descrive in modo appropriato una sequenza di immagini utilizzando i concetti topologici.	Legge e descrive autonomamente, con un linguaggio ricco, una sequenza di immagini utilizzando in modo appropriato i concetti topologici.

**CLASSE SECONDA – MUSICA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>ASCOLTO PRODUZIONE</b>	Esecuzione	Discriminare eventi sonori nei vari ambienti, in riferimento alle loro fonti e riproduce ritmi. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Se guidato riproduce ritmi. Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

**CLASSE SECONDA – MATEMATICA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>NUMERO</b>	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero.  Utilizzare tecniche diverse di calcolo.	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali. Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.
<b>PROBLEMI</b>		Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	Riconosce, rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.
<b>MISURA, SPAZIO E FIGURE</b>	Utilizzare gli indicatori spaziali.  Riconoscere le principali figure geometriche.	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
<b>RELAZIONE DATI E PREVISIONI</b>	Mettere in relazione secondo un criterio dato.  Costruire un semplice grafico.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni.  Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.	Classifica e mette in relazione in semplici contesti/standard.  Raccoglie dati e li rappresenta in semplici contesti.	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni.



**CLASSE SECONDA TECNOLOGIA**

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Pianificazione ed esecuzione di istruzioni.	Pianificare ed eseguire interventi di decorazione, realizzare oggetti con materiali diversi.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue, ma non riesce a pianificare semplici istruzioni d'uso.	Pianifica ed esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

**CLASSE SECONDA – SCIENZE**

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'</b>	Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione.	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
<b>L' UOMO, I VIVENTI E L' AMBIENTI</b>	Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi.	Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.

CLASSE SECONDA – EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>IL GIOCO, LOSPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Il linguaggio del corpo- Partecipazione e rispetto delle regole.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Partecipare a giochi rispettando le regole.	Non partecipa a forme di drammatizzazione o danza e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a forme di drammatizzazione , danza o giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a forme di drammatizzazione, danza o giochi e rispetta le regole.	Partecipa a forme di drammatizzazione, danza o giochi e rispetta sempre le regole.
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Consapevolezza del proprio corpo.  Uso degli schemi motori.	Conoscere le parti del corpo.  Coordinare e utilizzare gli schemi motori di base combinati tra loro	Conosce le parti del corpo se guidato.  Fatica ad utilizzare schemi motori di base	Conosce parzialmente le parti del corpo.  Utilizza discretamente schemi motori di base.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori di base.	Conosce le parti del corpo. Utilizzare schemi motori di base con sicurezza.
<b>SALUTE BENESSERE PREVENZIONE SICUREZZA</b>	Comportamenti improntati sul benessere, la prevenzione e la sicurezza.	Acquisire consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.  Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza solo se guidato	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza .	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita con responsabilità.

## CLASSE SECONDA STORIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Comprensione di fatti ed eventi.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.	Colloca fatti sulla linea del tempo solo se guidato. Confonde l'ordine.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
	Riconosce da fonti diverse informazioni.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato Rappresentare conoscenze e concetti appresi	Se guidato ricava informazioni e conoscenze del passato.	Individua parzialmente elementi del passato.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del passato.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del passato cogliendone aspetti peculiari.

## CLASSE SECONDA GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO</b>	Utilizzo degli indicatori spaziali.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento. Leggere, rappresentare e interpretare la pianta dello spazio vicino e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
<b>PAESAGGIO</b>	Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi e il proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

## Classi terze

### CLASSE TERZA – ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione ed esposizione	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Comprende solo se guidato.  Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l' argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale.  Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo e personale.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	Tecnica di lettura  Individuazione delle informazioni	Leggere in modo fluente testi di vario tipo, individuando l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.  Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.  Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.  Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni personali ed operando collegamenti.

<b>SCRITTURA ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Produzione di testi  Correttezza ortografica e grammaticale	Produrre semplici testi funzionali, legati a scopi concreti. Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.  Produce testi corretti	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.  Produce testi corretti.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Conoscenza delle principali categorie grammaticali.  Conoscenza delle principali funzioni sintattiche	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.  Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.

CLASSE TERZA – INGLESE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e produzione orale.	Comprendere brevi messaggi orali riferiti al proprio vissuto percependo il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi di contesto. Interagire in modo semplice nelle attività e nel gioco utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di un testo scritto.	Comprendere brevi messaggi letti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di testi scritti seguendo un modello	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.

CLASSE TERZA – ARTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Utilizzo di tecniche e colori.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Lettura e descrizione di immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo, anche in un'opera d'arte.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

TERZA – MUSICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO</b>	Comprensione	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Presta attenzione solo se guidato	Ascolta e riconosce se sollecitato.	Ascolta e riconosce in modo attivo.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
<b>PRODUZIONE</b>	Esecuzione	Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. Eseguire brani vocali e con strumenti non convenzionali.	Partecipa ai canti solo se guidato	Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi, brani, con strumenti non convenzionali, rispettando il ritmo e l'intonazione.	Esegue brani vocali e ritmi "strumentali" in modo originale e creativo.

MATEMATICA – CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p><b>NUMERI E CALCOLO</b></p> <p><b>PROBLEMI</b></p>	<p>Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo.</p> <p>Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.</p> <p>Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/standard</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni/standard</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili in contesti diversi.</p>



<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p>Classificare e disegnare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche. Eeguire e descrivere un percorso.</p>	<p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.  Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio</p>	<p>Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche o ad eseguire un percorso.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche ed esegue un percorso in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche ed esegue un percorso in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche ed esegue un percorso con correttezza e padronanza.</p>
-----------------------------------	--	---	--	---	--	---

<b>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</b>	Conoscenza ed uso delle misure	Misurare e confrontare grandezze.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.
	Leggere e interpretare grafici Indagini statistiche probabilità	Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati con diagrammi, schemi e tabelle. Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza.	Ha difficoltà a stabilire relazioni, a interpretare grafici.	Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.

**CLASSE TERZA – TECNOLOGIA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.

<b>PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Pianificazione ed esecuzione di istruzioni.	Pianificare ed eseguire interventi di decorazione, realizzare oggetti con materiali diversi. Riconoscere alcuni esempi della relazione uomo-tecnologia-trasformazioni ambientali.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue, ma non riesce a pianificare semplici istruzioni d'uso.	Pianifica ed esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.
--	---	--	---	--	--	---

**SCIENZE – CLASSI TERZE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO (metodo: esplorare e descrivere oggetti e</b>	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Descrivere e classificare fenomeni della vita quotidiana e oggetti in base alle loro proprietà. (liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.)	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.

<b>materiali- l'uomo, i viventi e l'ambiente)</b>		<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali; le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo, relazioni tra il vivente e il non vivente(ecosistemi).</p>				
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	<p>Conoscenza dei contenuti.  Esposizione.</p>	<p>Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizza il lessico specifico.</p>	<p>Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con una buona proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>

CLASSE TERZA – ED. FISICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO- IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b>	Padronanza schemi motori. Il corpo come mezzo di comunicazione ed espressività.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali combinati tra loro Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori e l'espressività motoria.	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori e dell'espressività motoria.	Ha una completa padronanza degli schemi motori e dell'espressività motoria.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro e dell'espressività motoria, in modo sicuro e completo.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscenza e rispetto delle regole.	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
<b>SALUTE E BENESSERE , PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Comportamenti improntati sul benessere, la prevenzione e la sicurezza	Acquisire consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza solo se guidato.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita con responsabilità.

CLASSE TERZA -STORIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</b>	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.  Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.  Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.  Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
<b>STRUMENTI CONCETTUALI-CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizzare le conoscenze e le informazioni acquisite in semplici schemi temporali e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso esponendoli in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

CLASSE TERZA GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ORIENTAMENTO E STRUMENTI PAESAGGIO</b>	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e carte mentali. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

## Classi quarte

### CLASSE QUARTA –ITALIANO

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE		LIVELLO AVANZATO	
			LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione ed esposizione	Interagire in modo coerente nelle conversazioni, rispettando il proprio turno di parola, formulando messaggi chiari e pertinenti, con l'uso di un registro adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite e lo scopo; esporre il contenuto in modo chiaro e coerente.	<p>Comprende solo se guidato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.</p>
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	<p>Tecnica di lettura</p> <p>Individuazione delle informazioni</p>	Leggere in forma scorrevole e con opportuna intonazione testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, mostrando di saper cogliere l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.	<p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>



<b>SCRITTURA ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Produzione di testi  Correttezza ortografica e grammaticale	Produrre testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio ed ampliare il proprio patrimonio lessicale.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.  Produce testi non corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.  Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.  Produce testi corretti	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.  Produce testi corretti.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Conoscenza delle principali categorie grammaticali.  Conoscenza delle funzioni sintattiche	Applicare nella comunicazione orale e scritta le fondamentali conoscenze ortografiche, morfosintattiche e semantiche apprese, tali da consentirne coerenza e coesione.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.  Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

CLASSE QUARTA – INGLESE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Individuazione, nel corso di una conversazione in classe, delle capacità di ascolto e di espressione.	Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi e brevi testi all'interno dei quali identificare parole chiave e il senso generale. Interagire in modo comprensibile in scambi dialogici, utilizzando parole e frasi conosciute, per descrivere persone, luoghi e oggetti e/o riferire semplici informazioni personali.	Interviene spesso senza alzare la mano e senza attendere il proprio turno.  Si esprime in modo non pertinente, confuso e incoerente.  Interviene interrompendo gli altri. Ripete cose già dette.	Quasi sempre alza la mano e attende il proprio turno.  Si esprime in modo abbastanza pertinente, non sempre chiaro e coerente.  Non sempre riesce a comprendere ciò che viene chiesto dagli altri.	Alza la mano e attende correttamente il proprio turno.  Si esprime in modo pertinente, chiaro e coerente.  Dimostra di rispettare e di aver compreso ciò che viene chiesto dagli altri.	Alza la mano e attende correttamente il proprio turno.  Si esprime in modo sempre pertinente, chiaro e coerente.  Dimostra di rispettare, di aver compreso ciò che viene chiesto dagli altri portando contributi aggiuntivi.

<p><b>LETTURA</b></p>	<p>Dimostrazione, nel corso di una lettura in classe, delle capacità espressive proprie della lettura a voce alta.</p>	<p>Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati da supporti visivi.</p>	<p>La lettura è lenta e vengono commessi molti errori.</p> <p>La lettura è inespressiva e monotona.</p> <p>Non coglie il significato globale e non identifica parole e frasi familiari.</p>	<p>La lettura è un po' lenta e vengono commessi alcuni errori.</p> <p>La lettura è parzialmente espressiva, il tono un po' monotono.</p> <p>Coglie il significato globale e identifica parole e frasi familiari.</p>	<p>La lettura è corretta e abbastanza veloce.</p> <p>La lettura è espressiva e il timbro sonoro.</p> <p>Coglie il significato globale e identifica un buon numero di parole dal contesto e le frasi familiari.</p>	<p>La lettura è corretta e veloce.</p> <p>La lettura è espressiva, il timbro modulato.</p> <p>Coglie il significato globale e identifica tutte le parole dal contesto e le frasi familiari.</p>
<p><b>SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<p>Scrittura di un breve e semplice testo personale pertinente, coerente e corretto.</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi testi utilizzando il lessico e le strutture linguistiche appresi.</p> <p>Cogliere nei diversi contesti comunicativi rapporti di significato tra parole ed espressioni e mettere in relazione le funzioni comunicative e le strutture di una frase.</p>	<p>Il testo non è pertinente e non segue un ordine logico.</p> <p>Le frasi presentano evidenti errori di costruzione e il lessico è molto povero.</p> <p>Commette numerosissimi errori di ortografia e non utilizza la punteggiatura.</p>	<p>Il testo contiene alcune parti non pertinenti e non sempre segue un ordine logico.</p> <p>Le frasi sono molto semplici, non tutte ben costruite e il lessico è essenziale.</p> <p>Commette numerosi errori di ortografia e utilizza solo i principali segni di punteggiatura.</p>	<p>Il testo è pertinente e segue parzialmente un ordine logico.</p> <p>La maggioranza delle frasi sono ben costruite e il lessico è ricco.</p> <p>Commette pochi errori di ortografia e utilizza la punteggiatura.</p>	<p>Il testo è pienamente pertinente e segue un ordine logico.</p> <p>Tutte le frasi sono ben costruite e il lessico è ricco, vario e appropriato.</p> <p>L'ortografia e la punteggiatura sono corrette.</p>

CLASSE QUARTA – ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE)	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Utilizzo di tecniche e colori.	Utilizzare tecniche, strumenti e materiali diversi per produrre opere espressive.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse in modo inadeguato.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Lettura e descrizione di immagini	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini; Apprezzare opere artistiche provenienti da culture diverse.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini, oggetti, elementi dell'ambiente ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale e adeguato le immagini, oggetti, elementi dell'ambiente ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo, completo e adeguato le immagini, oggetti, elementi dell'ambiente ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale e adeguato le immagini, oggetti, elementi dell'ambiente ed opere d'arte.

CLASSE QUARTA – MUSICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO</b>	Comprensione	Ascoltare e riconoscere diversi generi. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.	Presta attenzione solo se guidato	Ascolta e riconosce se sollecitato.	Ascolta e riconosce in modo attivo.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
<b>PRODUZIONE</b>	Esecuzione	Eeguire brani vocali e strumentali.	Partecipa alle esecuzioni canore e/o strumentali solo se guidato	Segue l'esecuzione di canti, brani strumentali e ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.

CLASSE QUARTA – MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p><b>NUMERI E CALCOLO</b></p>	<p>Riconoscimento del valore posizionale delle cifre</p> <p>Confronto tra numeri interi e decimali,</p> <p>Riconoscimento e confronto di frazioni</p> <p>Uso delle tecniche e delle procedure del calcolo mentale e scritto</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>Non sempre comprende il significato del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Non ordina e non confronta numeri interi e decimali.</p> <p>Non conosce con sicurezza il concetto di frazione e non è in grado di applicarlo in una situazione problematica.</p> <p>Esegue le quattro operazioni, conoscendo parzialmente l'algoritmo e con errori di calcolo. Non riesce a valutare l'opportunità di applicare le proprietà</p>	<p>Non sempre comprende il significato del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Ordina e confronta con qualche incertezza numeri interi e decimali.</p> <p>Conosce il concetto di frazione, ma non sempre sa applicarlo e trasformare una frazione nel corrispondente numero decimale.</p> <p>Esegue le quattro operazioni con alcune incertezze, ricorrendo al calcolo scritto. Non sempre applica opportunamente le proprietà.</p>	<p>Comprende il significato del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Ordina e confronta numeri interi e decimali.</p> <p>Conosce il concetto di frazione e sa trasformare una frazione nel corrispondente numero decimale.</p> <p>Esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda della situazione e spesso applica le proprietà in maniera opportuna.</p>	<p>Comprende il significato del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Ordina e confronta con sicurezza numeri interi e decimali.</p> <p>Conosce il concetto di frazione e sa trasformare con sicurezza una frazione nel corrispondente numero decimale.</p> <p>Esegue le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda della situazione e applica le proprietà in maniera opportuna.</p>

<b>PROBLEMI</b>	Comprensione del testo del problema. Procedura risolutiva Risposta	Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati, descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.	Non individua i dati e le richieste del problema.  Non riesce a impostare uno schema di ragionamento e non individua operazioni appropriate.  Non risponde alle richieste.	Individua i dati e le richieste esplicite del problema. Fatica a metterli in relazione.  Imposta parzialmente lo schema di ragionamento ed arriva ad un risultato non sempre con operazioni appropriate. Non sempre esegue correttamente i calcoli.  Risponde in modo corretto ma approssimativo.	Individua e mette in relazione i dati fra loro in funzione delle richieste implicite ed esplicite del problema.  Imposta correttamente lo schema di ragionamento ed individua operazioni appropriate. Non sempre segue correttamente i calcoli. Risponde in modo corretto, ma non del tutto esauriente.	Individua, descrive e mette in relazione i dati fra loro in funzione delle richieste implicite ed esplicite del problema.  Imposta correttamente lo schema di ragionamento ed individua operazioni appropriate. Esegue correttamente i calcoli. Sa individuare differenti procedure in un problema.  Risponde in modo corretto ed esauriente.
<b>SPAZIO FIGURE MISURE</b>	Rappresentazione, confronto, analisi di figure geometriche	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	Essenziale ma con molte incertezze  Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera non adeguata	Sostanzialmente corretto  Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale ma corretto	Preciso e autonomo  Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera precisa e autonoma	Eccellente e in completa autonomia Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera eccellente e in completa autonomia

<b>RELAZIONI DATI PREVISIONI</b>	<p>Relazioni logiche tra elementi</p> <p>Rappresentazione di classificazioni</p> <p>Probabilità</p>	<p>Realizzare semplici indagini statistiche tabulando e interpretando i dati.</p> <p>Rappresentare i dati attraverso grafici e tabelle.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile.</p>	<p>Fatica a comprendere enunciati logici e non usa correttamente connettivi e quantificatori</p> <p>L'utilizzo delle diverse tipologie di diagrammi non è quasi mai adeguato al contesto.</p>	<p>Riesce ad operare con semplici enunciati logici e ad usare correttamente alcuni connettivi logici e quantificatori.</p> <p>Utilizza le diverse tipologie di diagrammi, ma non sempre in maniera adeguata al contesto.</p>	<p>Riesce ad operare con enunciati logici e ad usare correttamente connettivi logici e quantificatori.</p> <p>Utilizza con padronanza i diversi tipi di diagrammi in maniera adeguata al contesto.</p>	<p>Riesce ad operare con enunciati logici complessi e ad usare correttamente connettivi logici e quantificatori.</p> <p>Utilizza con padronanza i diversi tipi di diagrammi usando due o più attributi in base alla situazione oggetto di analisi.</p>	
--	---	--	---	--	--	--	--



CLASSE QUARTA - SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO (Metodo; Oggetti, materiali e trasformazioni; L'uomo I viventi e l'ambiente)</b>	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Individuare le proprietà di alcuni materiali, le caratteristiche del suolo e dell'acqua. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale e riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzare il lessico specifico.	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso esponendoli in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

CLASSE QUARTA – EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO -IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b>	Padronanza. Schemi motori. Il corpo come mezzo di comunicazione ed espressività.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscenza e rispetto delle regole.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Comportamenti improntati sul benessere, la prevenzione e la sicurezza	Acquisire consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza solo se guidato.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita con responsabilità.

CLASSE QUARTA – TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Pianificazione ed esecuzione di istruzioni.	Pianificare ed eseguire interventi di decorazione, realizzare oggetti con materiali diversi. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue, ma non riesce a pianificare semplici istruzioni d'uso.	Pianifica ed esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

CLASSE QUARTA – GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</b>	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE (Linguaggio della geografia, Paesaggi, Regione e Sistema sociale)</b>	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Analizzare e conoscere i principali caratteri fisici del territorio, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, il concetto di regione geografica, metterli in relazione e riferirli utilizzando il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuse.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e utilizza il lessico specifico della disciplina.

CLASSE QUARTA – STORIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE (voto)	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica.</p> <p>Utilizzo della linea del tempo</p>	<p>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.</p> <p>Usare la linea del tempo per raccogliere e organizzare conoscenze e per rappresentare successioni, durate e periodizzazioni.</p>	<p>Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.</p> <p>Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche solo se guidato</p>	<p>Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.</p> <p>Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.</p> <p>Organizza con qualche difficoltà le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p>	<p>Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.</p> <p>Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p>	<p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</p> <p>Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI-PRODUZIONE</b>	<p>Conoscenza dei contenuti ed esposizione.</p>	<p>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dalle origini alla fine del mondo antico individuando collegamenti con il presente, per riferirli usando il lessico specifico.</p>	<p>Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso esponendoli in modo confuso.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; esponendoli con sufficiente proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; esponendoli con proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; esponendoli con precisione e con ricchezza lessicale.</p>

## Classi quinte

### CLASSE QUINTA - ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione ed esposizione	Interagire in modo coerente nelle conversazioni, rispettando il proprio turno di parola, formulando messaggi chiari e pertinenti, con l'utilizzo di un registro adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite e lo scopo; esporre il contenuto in modo chiaro e coerente.	Comprende solo se guidato.  Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale.  Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente.  Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.  Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	Tecnica di lettura  Individuazione delle informazioni	Leggere in forma scorrevole e con opportuna intonazione testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, mostrando di saper cogliere l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.  Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.  Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.  Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.

<b>SCRITTURA ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Produzione di testi  Correttezza ortografica e grammaticale	Produrre testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio ed ampliare il proprio patrimonio lessicale.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.  Produce testi non corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.  Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.  Produce testi corretti	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.  Produce testi corretti.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Conoscenza delle principali categorie grammaticali.  Conoscenza delle funzioni sintattiche	Applicare nella comunicazione orale e scritta le fondamentali conoscenze ortografiche, morfosintattiche e semantiche apprese, tali da consentirne coerenza e coesione.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.  Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

CLASSE QUINTA - INGLESE

NUCLEO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE (voto)	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e produzione orale.	Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi e brevi testi all'interno dei quali identificare parole chiave e il senso generale. Interagire in modo comprensibile in scambi dialogici, utilizzando parole e frasi conosciute, per descrivere persone, luoghi e oggetti e/o riferire semplici informazioni personali.	Comprende solo qualche frammento del messaggio.  Comunica in modo insicuro	Comprende il messaggio nella sua globalità.  Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio.  Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza.  Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di un testo scritto.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale ed identificandone parole e frasi familiari.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
<b>SCRITTURA e E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi testi utilizzando il lessico e le strutture linguistiche appresi. Cogliere nei diversi contesti comunicativi rapporti di significato tra parole ed espressioni e mettere in relazione le funzioni comunicative e le strutture di una frase.	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.



CLASSI QUINTE - ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZION)	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Utilizzo di tecniche e colori.	Utilizzare tecniche, strumenti e materiali diversi per produrre opere espressive.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse in modo inadeguato.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Lettura e descrizione di immagini	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini; Apprezzare opere artistiche provenienti da culture diverse.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini, oggetti, elementi dell'ambiente ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale e adeguato le immagini, oggetti, elementi dell'ambiente ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo, completo e adeguato le immagini, oggetti, elementi dell'ambiente ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale e adeguato le immagini, oggetti, elementi dell'ambiente ed opere d'arte.

CLASSE QUINTA – MUSICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO</b>	Comprensione	Ascoltare e riconoscere diversi generi. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.	Presta attenzione solo se guidato	Ascolta e riconosce se sollecitato.	Ascolta e riconosce in modo attivo.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
<b>PRODUZIONE</b>	Esecuzione	Eeguire brani vocali e strumentali.	Partecipa alle esecuzioni canore e/o strumentali solo se guidato	Segue l'esecuzione di canti, brani strumentali e ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.

CLASSE QUINTA – MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>NUMERI E CALCOLO</b>	<p>Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero.</p> <p>Utilizzare tecniche diverse di calcolo.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni, percentuali e scale graduate per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/standard.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.</p>
<b>PROBLEMI</b>	<p>Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati, descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>	<p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni/standard</p>	<p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.</p>

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Classificare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche. Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali. Determinare perimetro ed area.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, a determinarne perimetro ed area.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto, determinandone perimetro ed area.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche e ne determina perimetro ed area, in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche e ne determina perimetro ed area con correttezza e padronanza.</p>
<b>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</b>	<p>Conoscenza ed uso delle misure</p> <p>Leggere e interpretare grafici Indagini statistiche</p> <p>Probabilità</p>	<p>Misurare e confrontare grandezze.</p> <p>Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni.</p> <p>Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>

CLASSE QUINTA – TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Pianificazione ed esecuzione di istruzioni.	Pianificare ed eseguire interventi di decorazione, realizzare oggetti con materiali diversi. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue, ma non riesce a pianificare semplici istruzioni d'uso.	Pianifica ed esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

CLASSE QUINTA - SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO (Metodo; Oggetti, materiali e trasformazioni; L'uomo I viventi e l'ambiente)</b>	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Individuare le proprietà di alcuni materiali. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzare il lessico specifico.	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso esponendoli	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

			in modo confuso.			
--	--	--	------------------	--	--	--

#### CLASSE QUARTA – EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO -IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b>	Padronanza. Schemi motori. Il corpo come mezzo di comunicazione ed espressività.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscenza e rispetto delle regole.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Comportamenti improntati sul benessere, la prevenzione e la sicurezza	Acquisire consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza solo se guidato.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita con responsabilità.
--	---	--	--	--	--	---

#### CLASSE QUINTA – GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</b>	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.  Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.  Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.  Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.



<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Analizzare e conoscere i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, metterli in relazione per riferirli utilizzando il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
--	--	--	---	---	--	--

CLASSE QUINTA – STORIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica.	<p>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.</p> <p>Usare la linea del tempo per raccogliere e organizzare conoscenze e per rappresentare successioni, durate e periodizzazioni.</p>	<p>Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.</p> <p>Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.</p>	<p>Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.</p> <p>Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.</p>	<p>Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.</p> <p>Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p>	<p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</p> <p>Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI - PRODUZIONE</b>	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	<p>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dalle origini alla fine del mondo antico individuando collegamenti con il presente, per riferirli usando il lessico specifico.</p>	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

CLASSE 1-2 - ED. CIVICA

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>COSTITUZIONE LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ.</b>	Conosce gli argomenti trattati, i principi su cui si basa la convivenza civile.	<p>Ascoltare i compagni rispettando idee anche diverse dalle proprie.</p> <p>Riconoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p> <p>Partecipare attivamente alle attività proposte, collaborando con gli altri.</p> <p>Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.</p> <p>Riconoscere le regole e i segnali stradali ed applicarle in qualità di pedone.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	Non ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, collaborazione, uguaglianza e rispetto delle regole.	Ha sufficiente consapevolezza dei principi di solidarietà, collaborazione, uguaglianza e rispetto delle regole.	Ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, collaborazione, uguaglianza e rispetto delle regole.	Ha consapevolezza dei principi di solidarietà, collaborazione, uguaglianza e rispetto delle regole.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, ED. AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b>	Conosce e applica nel quotidiano i principi di sicurezza, salute, sostenibilità; conosce il significato di	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Non ha adeguata consapevolezza e non applica i principi di sicurezza, salute, sostenibilità.	Conosce sufficientemente e i principi di sicurezza, salute, sostenibilità.	Conosce in modo adeguato i principi di sicurezza, salute, sostenibilità. Ha adeguata consapevolezza e	Conosce approfonditamente i principi di sicurezza, salute, sostenibilità. E' consapevole in maniera

	<p>patrimonio culturale e comprende l'importanza della tutela.</p>	<p>Riconoscere i beni artistici e paesaggistici del proprio ambiente di vita ed attivare comportamenti di tutela e salvaguardia del territorio. Riconoscere l'importanza del riutilizzo e del riciclo ed assumere comportamenti corretti di raccolta differenziata.</p>	<p>Non conosce il significato di patrimonio culturale né comprende l'importanza della sua tutela.</p>	<p>Ha sufficiente consapevolezza e applica se guidato i principi di sicurezza, salute, sostenibilità. Conosce sufficientemente il significato di patrimonio culturale e comprende sufficientemente l'importanza della sua tutela.</p>	<p>applica i principi di sicurezza, salute, sostenibilità. Conosce adeguatamente il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della sua tutela.</p>	<p>approfondita dei principi di sicurezza, salute, sostenibilità e li applica in modo propositivo. Conosce in modo approfondito il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della sua tutela.</p>
<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>	<p>Utilizzare il computer , software didattici e la piattaforma per svolgere attività scolastiche in DDI, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si opera.</p>	<p>Non è in grado di conoscere e applicare le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>	<p>Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>	<p>Conosce e applica adeguatamente le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>	<p>Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>

CLASSE TERZA- ED. CIVICA

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>COSTITUZIONE LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ.</b>	Conosce gli argomenti trattati, i principi su cui si basa la convivenza civile, , i principi generali delle leggi e le organizzazioni internazionali.	Ascoltare i compagni rispettando idee anche diverse dalle proprie. Riconoscere e rispettare le regole che permettono il vivere comune. Partecipare attivamente alle attività proposte, collaborando con gli altri. Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nella circolazione stradale e nei mezzi pubblici. Cogliere l'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.	Non ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, collaborazione, uguaglianza e rispetto delle regole. Non riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali	Ha sufficiente consapevolezza dei principi di solidarietà, collaborazione, uguaglianza e rispetto delle regole. Riconosce sufficientemente i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali	Ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, collaborazione, uguaglianza e rispetto delle regole. Riconosce adeguatamente i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali	Ha consapevolezza dei principi di solidarietà, collaborazione, uguaglianza e rispetto delle regole. Riconosce e rispetta i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, ED. AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b>	Conosce e applica nel quotidiano i principi di sicurezza, salute, sostenibilità; conosce il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della tutela.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. Riconoscere i beni artistici e paesaggistici del proprio ambiente di vita ed attivare comportamenti di tutela e salvaguardia del territorio.	Non ha adeguata consapevolezza e non applica i principi di sicurezza, salute, sostenibilità. Non conosce il significato di patrimonio naturale e culturale né comprende	Conosce sufficientemente i principi di sicurezza, salute, sostenibilità. Ha sufficiente consapevolezza e applica se guidato i principi di	Conosce in modo adeguato i principi di sicurezza, salute, sostenibilità. Ha adeguata consapevolezza e applica i principi di sicurezza, salute, sostenibilità.	Conosce approfonditamente i principi di sicurezza, salute, sostenibilità. E' consapevole in maniera approfondita dei principi di sicurezza, salute, sostenibilità e li

		<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e rispettare la flora e la fauna del proprio territorio con particolare attenzione delle specie protette, attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita .</p>	<p>l'importanza della sua tutela.</p>	<p>sicurezza, salute, sostenibilità.          Conosce sufficientemente il significato di patrimonio naturale e culturale e comprende sufficientemente l'importanza della sua tutela.</p>	<p>Conosce adeguatamente il significato di patrimonio naturale e culturale e comprende l'importanza della sua tutela.</p>	<p>applica in modo propositivo.          Conosce in modo approfondito il significato di patrimonio naturale e culturale e comprende l'importanza della sua tutela.</p>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<p>Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>	<p>Utilizzare il computer software didattici e la piattaforma per svolgere attività scolastiche in DDI, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si opera.</p>	<p>Non è in grado di conoscere e applicare le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>	<p>Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>	<p>Conosce e applica adeguatamente le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>	<p>Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete</p>

**CLASSE QUARTA- QUINTA – EDUCAZIONE CIVICA**

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p><b>COSTITUZIONE</b> <b>LEGALITÀ,</b> <b>SOLIDARIETÀ</b></p>	<p>Conosce gli argomenti trattati, i principi su cui si basa la convivenza civile, gli art. della Costituzione, i principi generali delle leggi e le organizzazioni internazionali.</p>	<p>Riconoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. Partecipare attivamente alle attività proposte, collaborando con gli altri. Riconoscere, accettare e rispettare le differenze culturali, religiose , di razza, di genere; individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra culture diverse; ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sulle usanze, i costumi, le tradizioni dei paesi del mondo; identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico e a sani stili di vita.</p>	<p>Non ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Non conosce sufficientemente il concetto di Stato, Regione, Città metropolitana, Comune e Municipi. Non riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali</p>	<p>Ha sufficiente consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Conosce sufficientemente il concetto di Stato, Regione, Città metropolitana, Comune e Municipi. Riconosce sufficientemente i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali</p>	<p>Ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Conosce il concetto di Stato, Regione, Città metropolitana, Comune e Municipi. Riconosce adeguatamente i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali</p>	<p>Ha consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Conosce approfonditamente il concetto di Stato, Regione, Città metropolitana, Comune e Municipi. Riconosce e rispetta i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte internazionali</p>

<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, ED. AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</b>	Conosce e applica nel quotidiano i principi di sicurezza, salute, sostenibilità; conosce il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della tutela.	Distinguere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce e applica nel quotidiano i principi di sicurezza, salute, sostenibilità; conosce il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della tutela.	Distinguere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce e applica nel quotidiano i principi di sicurezza, salute, sostenibilità; conosce il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della tutela.	Distinguere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete	Utilizzare il computer, software ,giochi didattici e la piattaforma in modo appropriato per svolgere attività scolastiche in DDI, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si opera. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi	Utilizza la rete solo guidato con la diretta supervisione e dell'adulto per cercare semplici informazioni. Non è in grado di conoscere e applicare le regole di comportamento e comunicazione in rete	Utilizza la rete con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni. Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete	Accede alla rete anche con la supervisione dell'adulto per ricavare informazioni. Conosce e applica adeguatamente le regole di comportamento e comunicazione in rete.	Accede alla rete per ricavare informazioni in modo autonomo. Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete.